



COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN

10° CONGRESO PEDAGÓGICO DE ITUZAINGÓ

“A 140 años de la Ley 1420 hacia los
Objetivos de Desarrollo Sostenible 2030”

9 y 10 de septiembre de 2024
09:30 a 16:00 hs.

Lugares:

■ **Teatro Gran Ituzaingó**

(Gdor. Mariano Acosta 55) – 9 y 10 de septiembre.

■ **Auditorio Néstor Kirchner**

(Peatonal Eva Perón 848) – 10 de septiembre.

■ **Centro Cultural Ituzaingó**

(Gral. Mansilla 893) – 10 de septiembre.

■ **Centro Regional Universitario de Ituzaingó**

(Los Pozos 268) – 10 de septiembre.

■ **Museo Histórico Municipal**

(Gral. Félix Olazábal 855) – 10 de septiembre.

CELEBRANDO LA EDUCACIÓN PÚBLICA

140 años de la sanción de la Ley 1420

75 años de gratuidad universitaria

En el marco de las políticas educativas implementadas por la DGCYE en la Provincia de Buenos Aires y del proyecto educativo del distrito de Ituzaingó, los días 9 y 10 de septiembre de 2024 se llevará a cabo el X Congreso Pedagógico de Ituzaingó. Este congreso tomará como ejes de referencia los 140 años de la sanción de la Ley 1420, que estableció la educación obligatoria, gratuita y laica, y los 75 años de gratuidad universitaria, que han permitido a muchas generaciones de argentinos estudiar, investigar y fomentar la cultura y la ciencia en instituciones universitarias de alto nivel académico. Entre estas, se destacan la Universidad Nacional de Buenos Aires (UBA), la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) y la Universidad Nacional de Córdoba, sede de la Reforma Universitaria de 1918, uno de los primeros pasos hacia la democratización universitaria.

Actualmente, celebramos la existencia de numerosas universidades en el Conurbano Bonaerense, que facilitan el desarrollo académico de las trayectorias educativas de los ciudadanos y enriquecen tanto nuestra vida cultural como los avances científicos y tecnológicos en la Provincia de Buenos Aires.

Consideramos que la educación es la herramienta fundamental para el desarrollo personal de los ciudadanos y el crecimiento cultural, económico, político y social de un país. Por ello, el X Congreso Pedagógico de Ituzaingó tiene como objetivo principal reflexionar sobre el pasado de nuestro sistema educativo, analizar el presente y proyectar los lineamientos de las políticas educativas que deseamos para el futuro de nuestra provincia y nuestro país.

Sin educación, NO hay futuro.

DÍA 1 (LUNES 09/09) Teatro Gran Ituzaingó – APERTURA

09:30 - 09:45 hs. | Inauguración

Discurso de inauguración

DESCALZO, Pablo Catriel - Intendente Municipal

SILEONI, Alberto - Director General de Cultura y Educación PBA

Moderadora: FITTIPALDI, Jorgelina.

09:45 - 10:15 hs | Conferencia virtual:

“Los principales cambios de la época que afectan a la educación. Del desconocimiento de la historia a la negación del futuro. Del sistema escolar tradicional a nuevas formas de educación con justicia social, nuevas herramientas tecnológicas y didácticas y saberes universales.”

Ponente: PUIGGRÓS, Adriana - Doctora en Pedagogía

Además de contar con una amplia trayectoria académica, como docente e investigadora, también ocupó diversos cargos en la función pública. En 1994 fue Convencional Constituyente. En 2001, ejerció el cargo de secretaria de Estado para la Ciencia, la Tecnología y la Innovación Productiva de la Nación. Durante el periodo 2005-2007 fue Directora General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires, cargo con jerarquía constitucional de ministro, donde propició la Reforma de la Educación Secundaria para hacer este nivel educativo obligatorio y de seis años de duración, tal como lo había establecido la Ley de Educación Nacional.

Desde 2007 y hasta 2015 ejerció el cargo de Diputada de la Nación. Siendo legisladora nacional, Puiggrós elaboró el proyecto que se convirtió en Ley en el 2015, que garantiza la gratuidad y la financiación de la Educación Superior en todo el territorio nacional para la instancia de grado. Esta iniciativa, fuertemente impulsada por la UNLP, definió una profunda modificación de la controvertida Ley 24.521 de Educación Superior, en vigencia desde el año 1995.

Como pedagoga se ha destacado por el fuerte acento puesto en sus trabajos de investigación, en el rol preponderante de la educación vinculada al trabajo y, en tal sentido estuvo orientada la reforma de la escuela secundaria. Además, ha impulsado propuestas para lograr mayores niveles de inclusión de los adolescentes y jóvenes en el sistema educativo y mejorar así sus condiciones de vida.

Moderadora: SALE, Rita.

10:15 – 11:00 hs | Conferencia

Ponente: TERIGI, Flavia Zulema - Rectora de la Universidad Nacional de General Sarmiento.

Pedagoga (UBA). Magister en Ciencias Sociales (FLACSO). Doctora en Psicología (Universidad Autónoma de Madrid).

Rectora desde agosto de 2022 de la Universidad Nacional de General Sarmiento. Fue desde 2014 hasta 2018 asesora de la Escuela Secundaria de la Universidad, y entre 2018 y agosto de 2022 Decana del Instituto del Desarrollo Humano.

Es Profesora Titular Regular de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, donde dirige un proyecto de investigación sobre el aprendizaje de contenidos numéricos en los plurigrados rurales.

Estudia el aprendizaje y sus condiciones. Dirige proyectos de investigación y tesis enfocadas a formular el saber pedagógico que se produce en distintas experiencias en las que se pone cuestión la monocronía que sostiene el diseño del sistema escolar.

Moderadora: FITTIPALDI, Jorgelina.

11:00 – 12:00 hs | Mesa Rectores Universidades Nacionales: "75º aniversario de la Ley de Gratuidad Universitaria; Federalismo y financiamiento educativo"

Ponentes: TERIGI, Flavia Zulema - Rectora de la Universidad Nacional de General Sarmiento.

Pedagoga (UBA). Magister en Ciencias Sociales (FLACSO). Doctora en Psicología (Universidad Autónoma de Madrid).

Rectora desde agosto de 2022 de la Universidad Nacional de General Sarmiento. Fue desde 2014 hasta 2018 asesora de la Escuela Secundaria de la Universidad, y entre 2018 y agosto de 2022 Decana del Instituto del Desarrollo Humano.

Es Profesora Titular Regular de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, donde dirige un proyecto de investigación sobre el aprendizaje de contenidos numéricos en los plurigrados rurales.

Estudia el aprendizaje y sus condiciones. Dirige proyectos de investigación y tesis enfocadas a formular el saber pedagógico que se produce en distintas experiencias en las que se pone en cuestión la monocronía que sostiene el diseño del sistema escolar.

MARTÍNEZ, Daniel Eduardo - Rector de la Universidad Nacional de La Matanza.

Miembro de número de la Academia Nacional de Educación. Miembro del Consejo Consultivo Académico de la Federación Internacional de Deporte Universitario (FISU). Posdoctor de la Universidad Da Coruña con mención en Marketing aplicado. Doctor en Ciencias Económicas. Magister en Administración de Negocios. Licenciado en Administración

Abstract de su disertación (20 min)

En ocasión de conmemorar el 75º aniversario de la Ley de Gratuidad Universitaria, el Rector de la Universidad Nacional de La Matanza (UNLaM), Prof. Dr. Daniel Martínez, ofrecerá un discurso que celebra el impacto transformador de esta legislación en el acceso a la educación superior en Argentina. Repasará cómo la ley ha sido un pilar fundamental en la democratización del conocimiento, permitiendo a generaciones de estudiantes acceder a la educación universitaria sin barreras económicas.

La ponencia destacará el papel crucial de la ley en la promoción de la igualdad de oportunidades en la zona de influencia de la UNLaM. Además, reflexionará sobre los desafíos actuales y las oportunidades que se presentan para garantizar que la educación universitaria continúe siendo un derecho accesible para todos.

Por último, enfatizará el compromiso de la universidad con los valores de inclusión y excelencia, y expresará un firme llamado a la comunidad académica y a los responsables de políticas públicas para que sigan apoyando y defendiendo estos principios fundamentales.

PERCZYK, Jaime - Rector de la Universidad Nacional de Hurlingham.

Magíster en Ciencias Sociales y Humanidades (UNQ), licenciado en Educación Física por la Universidad Nacional de Luján (UNLu) y especialista en Ciencias Sociales y Humanidades por la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ).

Fue ministro de educación de la Nación entre septiembre de 2021 y el 10 de diciembre de 2023. Entre diciembre del 2019 y septiembre del 2021, fue Secretario de Políticas Universitarias (SPU) y en 2018 y 2019 fue vicepresidente y presidente del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN). Entre 2015 y 2019 fue rector de la Universidad Nacional de Hurlingham (UNAHUR). Fue electo por la asamblea para un nuevo período entre 2019-2023, cargo del que se licenció por ejercer como SPU y Ministro. Además, en sus más de 25 años de carrera, se desempeñó como docente de educación no formal y formal, acumulando experiencia en todos los niveles del sistema educativo.

Abstract de su disertación (20 min)

Federalismo y financiamiento educativo

El foco analítico se concentra en el federalismo y el financiamiento educativo. La articulación del Estado nacional con las provincias. La inversión educativa nacional y sus impactos en los sistemas educativos provinciales. La concepción de Argentina como un país federal conformado por provincias.

La imperiosa necesidad de que el Estado Nacional garantice una inversión continua, sostenida y suficiente.

El rol de la sociedad para garantizar la mejor educación posible.

Moderadora: SALE, Rita.

12:00 – 13:00 hs | Conferencia

“Explicación del Nuevo Régimen Académico (RA)”.

Aprobación del nuevo Régimen Académico

Es el cambio de las normas para la organización de la enseñanza en las escuelas Secundarias. Es una respuesta a la demanda sobre la necesidad de transformar la escuela secundaria. Recoge las propuestas planteadas por docentes, estudiantes, directoras y directores de escuelas. Recupera buenas experiencias ya implementadas.

Ponente: GALLI, Gustavo Javier - [Director de Educación Secundaria de la Provincia de Buenos Aires.](#)

Profesor de Ciencias Naturales, Licenciado en Administración y Gestión de la Educación (Universidad Nacional de San Martín), Especialista en Curriculum (FLACSO) y Magíster en Educación (Universidad de Buenos Aires). Actualmente es el Director Provincial de Educación Secundaria (Dirección General de Cultura y Educación). Se desempeña como docente universitario de grado y posgrado (Universidad Nacional de Hurlingham y Universidad Nacional de Río Negro). Ha sido docente y directivo de escuelas secundarias y de Institutos de Formación Docente. Compilador y autor (junto con Brener y Martínez) de La Judicialización de las relaciones pedagógicas. Conversaciones con Philippe Meirieu y junto con Almazán y Stoppani de Huellas de la educación popular en la escuela pública.

Moderadora: GONZÁLEZ DE MARTINO, Eliana.

13:00 – 14:00 hs | Presentación: **“Inteligencia Artificial: Su impacto en la Educación” - Innovación Educativa con IA y Avatares.**

Ponentes: LUCIO, Javier - [Ingeniero informático](#)

Creador de tecnologías: Diseñador de dispositivos de pseudo-visión para personas ciegas y hologramas flotantes (TOUCH AIR).

Reconocimiento en Realidad Mixta: Desarrollo tecnologías de reconocimiento de formas y personas aplicadas a negocios y empresas.

Desarrollo de Videojuegos: Experto en Realidad Virtual y Aumentada.

Animador 3D: Experiencia desde las versiones iniciales de 3D Studio y TOPAS.

Productor de Aplicaciones Informáticas: Programador desde la infancia, con pasión por la combinación de Animación 3D y Programación.

GAURISSE, Leandro - [Desarrollador Full Stack](#)

Programador altamente experimentado con más de 10 años de experiencia en desarrollo web y amplios conocimientos en inteligencia artificial. Éxito demostrado como creador de GraficaG, SistemaNeo.

Competente en la pila JAM, React, JavaScript y PHP. Hábil en la resolución de problemas y la búsqueda de soluciones creativas.

Fundador de Vant Filmaciones. Buscando nuevas oportunidades para contribuir con sus habilidades y conocimientos en un entorno desafiante.

SOLIS, Marcela - [Coordinadora de Espacio Danton](#)

Profesora de Inglés en el Instituto Thomas A. Edison desde 1997, Directora de Inglés en la misma institución desde 2010. También es Coordinadora del Instituto A.IC desde 2015 y de Espacio Danton desde 2018.

Conclusión: La integración de la inteligencia artificial en la educación tiene el potencial de transformar el aprendizaje y la enseñanza de maneras profundas y positivas. Al personalizar el aprendizaje, proporcionar apoyo continuo, automatizar tareas administrativas, analizar datos y mejorar la accesibilidad, la IA está creando un entorno educativo más eficiente, inclusivo y efectivo. El futuro de la educación es brillante, y la inteligencia artificial está en el corazón de esta revolución.

Moderadora: REY, Sandra.

14:00 – 15:00 hs | Disertación:

“Los irrenunciables educativos celebrando la educación pública, concepciones y posibilidades desde las peculiaridades del Nivel Inicial”.

Ponente: PITLUK, Laura - Especialista en Nivel Inicial.

Especialista en Nivel Inicial. Profesora de Educación Preescolar. Licenciada en Ciencias de la Educación y Profesora en Ciencias de la Educación egresada de la UBA. Especialista en Didáctica egresada de la UBA. Asesora de instituciones de Nivel Inicial. Expositora en diversos congresos, conferencias y encuentros educativos.

Asesora y participante en diversos diseños curriculares y postítulos de Jardín Maternal y Jardín de Infantes.

Autora de numerosos artículos y libros. Directora de la Colección “Educación Inicial” de la Editorial Homo Sapiens.

Directora de la Revista “Travesías Didácticas, creando huellas en la Educación Inicial”.

Ejes a desarrollar:

- La importancia de las propuestas de enseñanza con sentido y su relación con concepciones y posibilidades de la educación pública desde las peculiaridades del Nivel Inicial. Las problemáticas actuales, los estereotipos y sin sentidos, las propuestas de enseñanza y las intervenciones docentes, la autoridad y los límites en el Nivel Inicial. La prioridad en las infancias y las propuestas educativas significativas. Desafíos pendientes y actuales. Continuidades pedagógicas y trayectorias escolares. El trabajo sobre lo grupal. La tarea en pequeños grupos. Las instituciones como entramados favorecedores.
- El rol docente en la educación inicial: entrelazando la pasión y la enseñanza. La ética y las utopías como sustento y fundamento de una educación que prioriza a las infancias y sus procesos educativos. El lugar de los educadores desde el compromiso ético y utópico. Las propuestas de enseñanza en el nivel inicial: significatividad, pertinencia, selección y organización. Diferentes modelos de intervención docente y enseñanza. El rol de docentes y directivos.

Moderadora: POLITANO, Celeste.

15:00 – 16:00 hs | Disertación:

“¿Qué mediaciones ofrece la escuela entre infancias y pantallas?”

Ponente: BRAILOVSKY, Daniel - [Licenciado en Educación Inicial](#).

Licenciado en Educación Inicial, Maestro de Nivel Inicial, Profesor de Educación Musical, Magíster en Educación con orientación en Gestión Educativa.

Profesor universitario en diversas instituciones, investigador, formador y capacitador de docentes.

Participó en numerosos encuentros y congresos, y escribió artículos sobre temas de Nivel Inicial, Pedagogía y Didáctica, que fueron publicados en revistas de educación, y en libros, de los que participó como autor, coautor o compilador.

Abstract: Hablar de tecnologías y medios digitales en relación a las infancias va más allá de la pregunta “¿cómo enseñar con tecnologías?”. Se trata no sólo de recursos, sino de potentes maneras de representar, mirar y estar en el mundo. A veces nos fascinan, a veces nos asustan. A veces sentimos que son un derecho al que las infancias deben acceder y un lenguaje en el que deben alfabetizarse; otras veces sentimos que debemos protegerlos de los peligros, los estereotipos y la hipnosis comercial que propician. Las preguntas que queremos explorar en este encuentro son: ¿qué tipo de relaciones son promovidas por las escuelas entre infancias y tecnologías digitales? ¿qué lugares se proponen (o podrían proponerse) para mirar esas distintas “versiones del mundo” que se disputan desde las pantallas ante los niños y niñas?

Moderadora: [FITTIPALDI, Jorgelina](#).

DÍA 2 (Martes 10/09)

Teatro Gran Ituzaingó

10:00 – 11:00 hs | Conferencia:

“Las políticas públicas de la Educación Técnico Profesional en la Provincia de Buenos Aires: Desafíos y perspectivas”.

Ponente: DE GISI, Ricardo Luis - Director Provincial de Educación Técnico-Profesional PBA.

Licenciado y profesor en Sociología. Docente universitario (UNSAM y UBA). Actualmente se desempeña como director de formación profesional de la provincia de Buenos Aires, área dependiente de la Dirección General de Cultura y Educación. Se desempeñó en el Instituto Nacional de Educación Tecnológica (INET) como coordinador nacional de educación técnica secundaria. En la CABA, como coordinador de equipos técnicos en el área de Planeamiento y Currículum de la Educación Técnico Profesional (ETP). Consultor en diversos organismos (UIA, OEA, OEI) y provincias en las áreas y campo de la Educación Técnico Profesional.

Moderadora: FITTIPALDI, Jorgelina.

11:00 – 12:00 hs | Conferencia:

“Las Políticas Educativas en la Provincia de Buenos Aires”.

Ponente: URQUIZA, Pablo - Subsecretario de Educación de la Provincia de Buenos Aires.

Subsecretario de Educación PBA. Asistente social. Magíster en Ciencia Política. Docente universitario.

Moderadora: GONZÁLEZ DE MARTINO, Eliana.

12:00 – 13:00 hs | Charla y Sesión de Q&A: Dirigencia deportiva

“Dodgeball Argentina: Deporte de Inclusión y Oportunidades”. “Ajedrez, el impacto del Covid-19 y nuevo auge”. “Modelo de Desarrollo Deportivo en Argentina; Los Clubes de Barrio y Pueblo”. “El rol de la mujer en la gestión deportiva”

Ponentes: BERTOLA, Diego – Presidente de la Federación Nacional de Dodgeball.

Presidente de Club Social y Departamento Los Viejos Muchachos De Newell's. Presidente de Dodgeball Argentina. Presidente de Federación Dodgeball. Latinoamérica. Vicepresidente de la Federación Mundial De Dodgeball

Tema: Dodgeball Argentina: Deporte de Inclusión y Oportunidades.

SASS, Alejandro – [Presidente de la Federación Nacional de Ajedrez.](#)

2024-actual: Presidente de FADA – Federación Argentina de Ajedrez. 2023-actual: Ingreso al Panathlon Argentina. 2022-actual: Vicepresidente 1° de la Federación Argentina de Ajedrez – FADA. 2017-2023: Integrante del consejo Inter Sindical. 2015-actual: Presidente de la Federación Metropolitana de Ajedrez – FMDA. 2010-actual: Vicepresidente de la Liga Nacional de Ajedrez. 2010-actual: Dirigente de ajedrez del Club Obras Sanitarias de la Nación. 2010-actual: Dirigente de ajedrez para el desarrollo de la actividad en AySA

Tema: Ajedrez, el impacto del COVID-19 y nuevo auge.

RODRÍGUEZ, Anabela – [Directora Nacional de Deportes \(2022-2024\).](#)

TÉCNICA PROFESIONAL 2014 - Actual

MINISTERIO PÚBLICO DE LA DEFENSA DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE LA CIUDAD Dirección de Asistencias a Personas Involucradas en Desalojos. A cargo de la asistencia integral de situaciones habitacionales de vulnerabilidad. Coordinación de operativo de desalojo. Protocolo de actuación.

COORDINADORA TALLER 2024

ONU MUJERES – COI- FUNDACIÓN SES Programa UVLO PARTICIPA Responsable de taller formativo.

TESORERA 2023-2025

FEDERACIÓN DE ORGANIZACIONES DEPORTIVAS DE LA ARGENTINA F.O.D.A Comisión Directiva.

DIRECTORA NACIONAL 2022-2024

Secretaría de Deportes de la Nación

Dirección Nacional de Gestión Federal A cargo de la Dirección en la coordinación y el trabajo conjunto entre las Provincias y la Nación

COORDINADORA DE ÁREA 2021-2022

Secretaría de Deportes de la Nación

Dirección Nacional de Políticas de Género en el Deporte cargo de la coordinación de implementación de proyectos.

Ejes temáticos a desarrollar: Modelo de Desarrollo Deportivo en Argentina: El acceso igualitario a la práctica deportiva en la Escuela y el los Clubes de Barrio y Pueblo. Los Clubes de Barrio y Pueblo, el rol del Estado y sus vínculos con las políticas públicas deportivas

HERNÁNDEZ, Dana – [Presidenta del Departamento de Género y Diversidad del Club](#)

Atlético Temperley.

Presidenta del Departamento de Género y Diversidad del Club Atlético Temperley. Área de encuentro, intercambio y debate entre mujeres y diversidades de la institución. (2018-presente)

Docente del Taller de Gamedesign para el Desarrollo de Videojuegos y la creación de oficios digitales en la Unidad 31 del Centro Federal de Detención de Mujeres de Ezeiza, dependiente del S.P.F.

Articulación conjunta entre el Ministerio de Justicia y Derechos Humanos y el Ministerio de Cultura de Nación. (2022- presente).

Integrante del Observatorio de Culturas Políticas y Políticas Culturales del Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini. (2014- presente).

Directora de Comunicación Institucional de la Subsecretaría de Comunicación Institucional del Municipio de Lomas de Zamora. Estrategia de comunicación digital y redes. Gestión y administración de las cuentas oficiales (2023-2024).

Tema: Construyendo Liderazgos femeninos en clubes: El rol de la mujer en la gestión deportiva.

¿Por qué es importante la presencia de mujeres y su llegada a roles jerárquicos? Porque sólo así se garantiza una gestión equitativa, empática, plural, inclusiva y diversa. En los clubes de fútbol de Argentina, la representación de mujeres en Comisión Directiva es de sólo el 15%.

Moderadores: OTTAVIANI, Roberto y GORENA, Walter

13:00 – 13:30 hs | Ponencia:

“Consumos problemáticos en entornos digitales en niños, niñas y adolescentes”.

Ponente: TRIMBOLI, Alberto - *Presidente Honorario de la Asociación Argentina de Salud Mental.*

Presidente Honorario Asoc. Arg. de Salud Mental (AASM) - Past President World Federation for Mental Health - Ex Presidente de la Soc. Arg. para el Estudio de las Adicciones (SAEA) - Exdirector nacional de investigación (Sedronar). Coordinador del Sector de Adicciones del Hospital Álvarez.

ABSTRACT: En la actualidad existen numerosos tipos de consumos problemáticos en línea, entre los que se encuentran las apuestas deportivas, casinos y loterías on line, adicción a las redes y a los juegos con y sin dinero, entre otras.

Recorreremos las características principales de esta problemática, perfil de los usuarios, síntomas e indicadores.

Fundamentación: A pesar de su ilegalidad, las apuestas en línea son una práctica que, en los últimos tiempos, fueron creciendo de una manera alarmante entre niños, niñas y adolescentes menores de 18 años. Esa conducta que pone en riesgo, no solo su salud mental, en particular, sino también su vida en general.

En ese sentido, es necesario que docentes, profesionales y miembros de comunidad en general, conozcan la realidad y actuar en consecuencia.

Moderadora: BERGALLI, Miriam.

13:30 – 14:00 hs | Ponencia:

“Saberes que cuidan: Prevención, detección y actuación sobre consumos problemáticos y apuestas online”.

Ponente: BERGALLI, Miriam - Prof. y Lic. en Ciencias de la Educación.

Profesora y Licenciada en Ciencias de la Educación. Licenciada en Psicopedagogía. Posgrado en neurociencias. Posgrado en Políticas Públicas. Expositora en Congresos nacionales e internacionales. Publicaciones de Proyectos de Ley en la Cámara de Diputados:

Tema:

- 1) Educación emocional
- 2) Fundamentación en Malestar Docente.

Publicaciones en libros y revistas académicas.

Capacitadora e Investigadora.

Autora y Directora del 1er programa de educación emocional y de neuroeducación del país para los Jardines maternos y de Infantes del Municipio de Ituzaingó.

Actualmente Directora de Instituto Superior.

Orientadora Educacional de los Jardines Municipales de Ituzaingó.

Profesora Universitaria de Biología y Neurofisiología.

Psicología Cognitiva.

Practica Superior Lic. en Psicopedagogía y Lic. Cs Educación.

ABSTRACT: Las prácticas de consumo condensan los modos en que cada sociedad define y resuelve la reproducción de la vida cotidiana; por lo tanto, deben analizarse en clave histórica, reconociendo que cada época produce subjetividades singulares.

Es parte de esta ponencia prevenir detectar en nuestro espacio para y generar en las instituciones educativas, miradas y estrategias de cuidado junto a otros actores sociales.

Moderadora: [FITTIPALDI, Jorgelina](#).

14:00 – 14:40 hs | Disertación

“Escuelas, Comunidades y Territorios: Imaginar nuevos modos y condiciones para transformar”

Ponentes: [RAMAL, Sandra](#) - [Secretaria de Educación de SUTEBA, Prov. de Buenos Aires](#).

Secretaria de Educación de SUTEBA, Prov. de Buenos Aires.

Profesora en Ciencias de la Educación (UNLP). Posgrado en Especialización en Investigación Educativa (Universidad del Comahue) y Especialista en nuevas infancias y juventudes (UNLP). Ha sido Orientadora Educacional y Directora de Centro Educativo Complementario, Región I.

Profesora de Ciencias de la Educación en el ISFD N° 49, de Brandsen e Inspectora de Psicología Comunitaria y Pedagogía Social., ejerció como Secretaria Gremial de Psicología Comunitaria y Pedagogía Social (SUTEBA, Provincia de Buenos Aires) y Secretaria Gremial de Educación Superior. Ha coordinado Capacitaciones e investigaciones en el área de las didácticas, Jornadas Interinstitucionales entre otros.

Ha publicado numerosos artículos en revistas.

GONZÁLEZ, Sandra - [Subsecretaria de Formación Docente Suteba Central](#)

Titulaciones:

Maestra Especializada en Educación Inicial. Profesora en Ciencias de la Educación. Licenciada en Ciencias de la Educación. Actualización en Investigación Educativa, Formación y Trabajo Docente entre otros.

Desempeño:

Maestra de Nivel Inicial – 13 años. Directora de nivel Inicial – 8 años. Profesora de Nivel Superior -14 años. Equipo directivo de Nivel Superior – 6 años. Dictado de cursos y seminarios. Participación en jurados de concursos y congresos pedagógicos

Actualmente:

Directora del ISFD N° 29 - Merlo Bs As. Secretaria General de SUTEBA Merlo. Subsecretaria de Formación Docente en la Secretaría de Educación del SUTEBA Provincia.

ABSTRACT: Durante el panel, se presentará una síntesis de debates construida colectivamente a partir de experiencias de lxs Trabajadorxs de la Educación que se compartieron en distintos encuentros de intercambio.

En primer lugar, se trabajará acerca del análisis de las políticas antidemocráticas desplegadas por el Gobierno Nacional, enmarcado en el proceso histórico que estamos atravesando. En un segundo momento, se focalizará en el impacto que estas políticas están teniendo en la Escuela Pública, en el trabajo educativo y en la vida de las comunidades; además de discutir en qué medida tales impactos vienen a profundizar o a complejizar los cambios que a lo largo de este proceso histórico han ido modificando, de manera a veces radical, las condiciones de trabajo y de existencia de todxs. En síntesis, se intentarán desentramar algunas cuestiones centrales instaladas en el sentido común desde el discurso neoliberal y desocultar sus intenciones.

Es necesario seguir abriendo debates en torno a cómo habitar la Escuela y construirla en Comunidad, tomando como eje central la revalorización de ese espacio social como trinchera de esperanza y resistencia. Como herramienta de transformación de situaciones injustas, pensando juntxs el camino para hacerlo posible.

Moderadora: CARBAJAL, Laura.

14:40 -15:10 hs | Exposición:

“Proyecto de Ley para regular la publicidad y promoción de juegos de azar y apuestas en línea”.

Ponente: LEDESMA, Juan Carlos - [Diputado Provincial de Catamarca](#)

53 años. Casado. 3 hijos. Comunicador Social. Delegado Federal de Juventud 1995 – 1999. 2007 Director de Sumarios de la Cámara de Diputados de Catamarca. 2011 Director de Prensa del Ministerio de Obras Públicas de Catamarca. 2012 Delegado del gobierno nacional en Catamarca de la Comisión nacional de Comunicaciones. 2017 Asesor de la Presidencia de la Cámara de Diputados de la provincia de Catamarca. Asesor del Concejo Deliberante de la ciudad de San Fernando del Valle de Catamarca. Diputado Provincial de Catamarca periodo 2024 – 2027.

ABSTRACT: El Diputado Provincial Juan Carlos Ledesma presentó una nueva propuesta que tiene como objeto principal "regular toda publicidad, promoción y patrocinio de juegos de azar y apuestas en línea en la provincia de Catamarca, a través de la vía pública; medios audiovisuales;

plataformas digitales; redes sociales; influencers y/o personalidades influyentes; establecimientos, entidades, instituciones o clubes deportivas, culturales y/o sociales; de espectáculos y cualquier otro medio o método de difusión o comunicación".

Fundamentación: Ledesma señala que la accesibilidad a través de dispositivos móviles y la publicidad agresiva han contribuido a que los jóvenes sean un segmento cada vez más vulnerable a los problemas relacionados con el juego, por lo que muchos jóvenes ven el juego como una forma rápida de ganar dinero.

"Resulta necesario sancionar una norma que brinde protección a los jóvenes en general, niñas, niños y adolescentes, en materia de prevención de la adicción temprana al juego, ludopatía, como también la regulación de la publicidad que les llega".

Asimismo, el artículo 4 del proyecto prevé una sanción para quienes caigan en una contravención a lo establecido en la iniciativa, la cual será fijada por el organismo competente.

Moderadora: BURICO, Daniela

15:10 – 16:00 hs | Ponencia:

"El proceso paritario al convenio colectivo. La participación de los trabajadores en el proceso educativo".

Ponente: TORRE, María Laura - Secretaria General Adjunta de SUTEBA PBA.

Moderadora: PENNISE, María Fernanda.

DÍA 2 (Martes 10/09)

Auditorio Néstor Kirchner

10:00 – 12:00 hs | Taller:

“Proyecto Ambiental Escuela: Cómo planificar proyectos de educación ambiental que fortalezcan los vínculos con la naturaleza”.

Ponente: DABUL, Cynthia – [Educatora Ambiental](#)

Licenciada en Ciencias Ambientales. Especialista en Educación Ambiental, Proyectos Participativos y Diseño de Experiencias de Aprendizaje Transformadoras.

Formadora de Formadores con amplia trayectoria en todos los niveles de enseñanza, aprendizaje y coordinación de equipos. Actualmente, es Directora de Proyecto Ambiental: Escuela y consultora educativa.

Autora de un enfoque metodológico para reconectar a las personas “en y con” la naturaleza, como estrategia de transformación social.

Moderadora: GUERRA, Débora.

12:00 – 13:00 hs | Charla:

“Malvinas en la escuela: Memoria, Soberanía y democracia”.

Ponentes: ROSENBERG, Violeta - [Licenciada En Ciencias Políticas](#).

Licenciada en Ciencias Políticas y docente en la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA.

Actualmente se desempeña como coordinadora del equipo ETR de Derechos Humanos y Ciencias Sociales de la Dirección de Educación Superior de la Provincia de Buenos Aires.

FLACHSLAND, Cecilia - [Licenciada en Ciencias de la Comunicación](#)

Licenciada en Ciencias de la Comunicación y docente en la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA y en la UNAHUR. Integra el Programa “Educación y Memoria” de la Secretaría de Educación. Directora de Canal Encuentro.

Abstract: El ejercicio de la soberanía se vincula a la capacidad que tienen los Estados de tomar sus propias decisiones sin que exista otro ordenamiento jurídico superior. La noción de soberanía, más de una vez, aparece acompañada de otro término para precisar su sentido: soberanía económica, soberanía popular, soberanía audiovisual y, si hablamos de Malvinas, se vuelve necesario hablar de “soberanía territorial”. Malvinas es uno de los diecisiete enclaves coloniales que aún hoy persisten

en el mundo, catorce de los cuales están en manos de Gran Bretaña. Por eso, Malvinas pueden pensarse en la historia argentina como una metáfora de la soberanía aún pendiente. La enseñanza de Malvinas como una causa soberana convoca a la escuela a detenerse en varios ejes: por qué son argentinas; qué sucedió en la guerra de 1982 y en la posguerra; y por qué esta causa se sostuvo de modo firme y destacado en el imaginario nacional.

A partir de una selección de fuentes y de imágenes haremos un recorrido dialogado por algunos de esos temas.

Moderadora: BURICO, Daniela.

13:00 – 14:00 hs | Charla: “Los aspectos pedagógicos y formativos del deporte”.

Ponente: SALA, Juan Manuel – Periodista Deportivo.

Docente, Guardavidas y Periodista Deportivo. Gestor de Políticas Públicas y Privadas orientadas al Deporte, la Recreación y la Actividad Física.

Es Licenciado en Gestión del Deporte, y completó un Curso Avanzado en Gestión Deportiva del Comité Olímpico Argentino (Comité Olímpico Internacional). Posee una sólida formación como Profesor de Educación Física, además de certificaciones como Guardavidas, Entrenador Nacional de Natación, y Preparador Físico de Fútbol.

En 2022 obtuvo su título de Periodista Deportivo en la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata.

En el ámbito laboral, ocupó roles destacados como Director de Deporte y Recreación y Director de la Escuela de Guardavidas en el Municipio de Morón, simultáneamente.

Fue Coordinador de la Unidad Temática de Cultura y Deporte en la Red de Ciudades del Mercosur y Director de la carrera de Educación Física en el ISFD Almirante G. Brown de Haedo. Actualmente, desempeña funciones como Capacitador en la Defensoría del Pueblo de CABA desde 2016 y forma parte de la Comisión de Educación de la Asociación del Fútbol Argentino AFA desde 2023.

Además, entre sus publicaciones se encuentra: “La Gestión Deportiva Municipal en Iberoamérica: Historia, teoría y práctica”.

Abstract: El deporte cómo transmisor de cultura.

La familiarización con los valores del deporte nos permite conocer cualidades tan importantes

como el trabajo, el esfuerzo y el respeto. Tener presentes estas actitudes nos ayudarán a tener una buena mentalidad en el camino que debemos recorrer para conseguir los objetivos que nos marcamos fuera del ámbito deportivo.

Moderador: OTTAVIANI, Roberto.

14:00 – 16:00 hs | Taller:

"Consumos culturales: análisis y estrategias de abordaje para el aula"

Ponente: TARABAY, Mario – Gestor Cultural.

Licenciado en Comunicación Audiovisual (UnSam). Gestor cultural. Comunicador.

Resumen:

En el contexto actual, los consumos culturales desempeñan un papel crucial en la construcción de identidades, la reproducción social y la configuración de las relaciones de poder. Para analizar este fenómeno, nos sumergiremos en el marco teórico de Pierre Bourdieu, quien nos proporciona herramientas conceptuales valiosas para comprender cómo las prácticas culturales están arraigadas en estructuras sociales más amplias.

Bourdieu sostiene que el consumo cultural es un acto de desciframiento y decodificación. Solo aquellos que poseen el habitus adecuado pueden otorgar sentido y valor a los productos culturales. Por otro lado, como explican autores de la Escuela de Birmingham, las prácticas culturales están vinculadas a cuestiones de ideología, nacionalidad, género y clase social.

Otros pensadores de gran influencia en la actualidad, como Slavoj Zizek y Byung-Chul Han también ofrecen perspectivas críticas sobre la cultura y la sociedad. Zizek, conocido por su análisis filosófico y cultural, aborda temas como la ideología, la política y la subjetividad. Por su parte, Byung-Chul Han reflexiona sobre la sociedad del rendimiento, la fatiga y la hiperconexión.

Ambos autores nos invitan a cuestionar las dinámicas culturales y a considerar cómo afectan nuestras vidas cotidianas.

La actividad se divide en dos partes:

- 1) Exposición del tema en aproximadamente 45 minutos, con apertura a comentarios y consultas en el final.
- 2) Luego de un breve receso se solicita a los participantes que se dividan en grupos de entre 4 y 6 integrantes cada uno y se les plantea la siguiente actividad:



Diseño de una propuesta didáctica

Objetivo: Diseñar una propuesta didáctica para trabajar con los consumos culturales en el aula.

Desarrollo: Pedir a cada grupo que seleccione un tema relacionado con los consumos culturales de los jóvenes estudiantes (música, cine, televisión, videojuegos, redes sociales, etc.).

Solicitar a los grupos que diseñen una propuesta didáctica para trabajar con el tema seleccionado en el aula. La propuesta debe incluir:

Objetivos: ¿Qué se pretende que aprendan los alumnos? Contenidos: ¿Qué se va a enseñar?

Actividades: ¿Cómo se va a enseñar? Recursos: ¿Qué materiales se necesitan?

Evaluación: ¿Cómo se va a evaluar el aprendizaje?

Cada grupo presenta su propuesta didáctica al resto de los participantes.

Poner en común las ideas y reflexionar sobre los criterios para diseñar propuestas didácticas efectivas.

Moderadora: ESTÉVEZ, Ayelén.

DÍA 2 (Martes 10/09) Centro Cultural Ituzaingó

10:00 – 11:00 hs | CCI Sala Cielo | Charla abierta con participación: “Aulas Inmersivas: Experiencias Integrales”

Ponente: DALEFFE, Leila – [Licenciada en Educación Inicial.](#)

Licenciada en Educación Inicial a través de la Universidad Nacional de San Martín (UNSAM). Docente de Nivel Inicial. Diplomada en Gestión de Instituciones Educativas. Se desempeñó como maestra titular de sala por más de veinticinco años. Actualmente dirige un Jardín de Infantes de zona vulnerable. Especialista en Historia del Arte por el Museo Nacional de Bellas Artes. Docente capacitadora de diferentes espacios vinculados con la enseñanza y el aprendizaje en la primera infancia, y el abordaje de las artes y las emociones. Creadora del Espacio “El Mundo Inicial”, sitio web que a través de las redes convoca a docentes del Nivel Inicial y primera infancia de todo el mundo, en torno a temáticas de actualidad. Realiza capacitaciones para docentes ayudando a repensar la práctica desde posicionamientos innovadores y preguntas que interpelan. Escritora, coautora entre otros títulos, de Antología de cuentos y abrazos para días desafiantes (Hola Chicos 2022), ganadora de concursos literarios. Reconocida con el Premio Esperanza de la Patria 1995, otorgado por la Universidad Nacional de la Matanza.

Recientemente ha lanzado su libro “Respirar el arte en el Nivel Inicial” destinado a docentes de primera infancia, a través de Noveduc.

Co autora de “El libro mágico de las estaciones” con Margarita Maine

Abstract: Estará enfocado a la creación de experiencias inmersivas desde todos los puntos de vista pedagógicos. La nueva tendencia mundial en arte, y en educación, que envuelve y atrapa a infancias y adultos, en una manera diferente de vivir dentro de la escuela. Se conjugan lo tecnológico, lo físico, lo sensorial.

Moderadora: [POLITANO, Celeste.](#)

11:00 – 12:00 hs | CCI Sala Cielo | Charla: “Programa de Fortalecimiento de Trayectorias Educativas” (PFTE) de Psicología Comunitaria y Pedagogía Social, Provincia de Buenos Aires, 2024.

Ponentes: **COMERCI, Karina** – Lic. En Psicopedagogía. Referente OA Regional (Región 8).

Referente Regional de la Región 8, como Orientadora de los Aprendizajes en el Fortalecimiento del Rol de OA_ DGCE. Licenciada en Psicopedagogía, Universidad Del Salvador (2000).

Psicopedagoga y Profesora en Psicopedagogía, Consudec, CABA (1998). Profesora de Educación Preescolar (1992).

MACRI, Vanesa – Lic. En Psicopedagogía. Referente OA Distrital de Ituzaingó.

Referente Distrital de Ituzaingó, como Orientadora de los Aprendizajes en el Fortalecimiento del Rol De OA_DGCE. Licenciada en Psicopedagogía, Universidad del Salvador (2005). Profesora de Educación Artesanal y Técnica (1995). Maestra Especializada en Educación Primaria (1992).

ABSTRACT: El Programa de Fortalecimiento de las Trayectorias Educativas busca profundizar y continuar las intervenciones pedagógicas y socioeducativas de los EOE en Educación Primaria (3° a 6° año). Este programa, resultado de la colaboración entre la Dirección de Psicología Comunitaria y Pedagogía Social y la Dirección Provincial de Educación Primaria, se centra en brindar apoyo específico a estudiantes que lo necesitan mediante agrupamientos flexibles y transitorios en el área de Prácticas del Lenguaje. Los avances incluyen mejoras en la lectura, escritura, autonomía y confianza de los estudiantes.

Para asegurar el éxito del programa, es crucial garantizar la asistencia diaria de los estudiantes y desarrollar prácticas educativas adaptadas a cada comunidad. El objetivo es que EOE, docentes y directivos reflexionen sobre qué entendemos por enseñar, aprender y cómo evaluar de acuerdo con la propuesta del programa.

Moderadora: **MORIALDO, Karina Paola.**

10:00 – 11:00 hs | CCI Sala Teatral | Mesa Panel: “Distintas miradas construyen un mismo camino: Educación para el trabajo”

Ponentes: **MORETTA, Mirna** - Jefa de Contaduría y Finanzas

Empresa EQA Saic

Equipos quemadores automáticos

CASAUBON, Ariel - Titular Socio Gerente

Empresa MEGARED Srl

Estabilizadores y Transformadores

TERZAGHI, Flavia – Socia Gerente

Empresa THL INTERNATIONAL

Servicios de Logística y Comercio Exterior

ABSTRACT: La Educación como proceso integral para la formación laboral

- La importancia de las habilidades blandas en la construcción del perfil del estudiante para el mundo del trabajo.
- La transformación de la matriz productiva y las nuevas demandas del mundo empresarial. Trabajo del futuro. Economía del Conocimiento y co-existencia con trabajos y oficios tradicionales.
- Orientación vocacional del estudiante y trayectos formativos.
- Transversalidad: Educación, orientación, perfil laboral, mundo del empleo.

Moderadoras: LAZZERI, Natalia y MARZORATI, Yamila.

11:00 – 12:00 hs | CCI Sala Teatral | Disertación: "Pensar la Autoridad Pedagógica en tiempos de desautorizaciones".

Ponente: BRENER, Gabriel – Licenciado en Educación.

Especialista en Gestión y Conducción del Sistema Educativo (FLACSO). Licenciado en Educación (UBA). Profesor de Enseñanza Primaria (Normal N° 4). Docente en distintas universidades (UBA, UnaHur, UNRN) y en el Instituto Superior del Profesorado "Joaquín V. González". Trabaja en asesoría y formación de docentes y equipos directivos. Columnista educación en el programa radial "El Desconcierto" de Quique Pesoa.

Integrante del Consejo Nacional de la Calidad de la Educación (2023-2026)

Fue preceptor docente, directivo y asesor en escuelas primarias y secundarias, así como también consultor en el ministerio de educación nacional y ministerios provinciales de educación y otras asociaciones de la sociedad civil.

Coordinó al equipo que elaboró Diseño Curricular del nivel Secundario del Ministerio de educación de la provincia de Chubut.

Fue subsecretario de Educación del Ministerio de Educación de la Nación (2013-2015). Integró el comité consultivo del Programa Nacional Conectar Igualdad

Es investigador y fue director del equipo de investigación sobre “La construcción de la comunidad en la escuela: la judicialización de las relaciones escolares en el nivel secundario”

UnaHur (Universidad Nacional de Hurlingham).

Co-autor de varios libros “Violencias en plural. Sociología de las violencias en la escuela” 2006 y “Violencia escolar bajo sospecha”. “La escuela inquieta. Explorando nuevas versiones de la enseñanza y del aprendizaje” Noveduc, 2103. Compilador y co- autor con Marcela Martínez y Gustavo Galli de “Judicialización de las relaciones escolares. Conversaciones con Philippe Meirieu” Editorial Noveduc, Buenos Aires 2019.

Moderadora: FITTIPALDI, Jorgelina

13:00 – 14:30 hs | CCI Sala Cielo | Exposición de Proyectos Educativos:

• Proyecto de Inclusión – Escuela Especial Picasso e Instituto Gral. San Martín.

Propuesta: Estamos acostumbrados a que las escuelas de educación integral integran a sus alumnos en sus escuelas comunes, donde el alumno integrado se encuentra con muchas barreras que debe sortear.

Desde la escuela especial y modelo Pablo Picasso y el Instituto General San Martín, ambas ubicadas en la localidad de Ituzaingó, surge la necesidad de hacer un cambio, y ser los alumnos de la escuela especial quienes reciban a los alumnos del Instituto General San Martín, para poder enseñarles el trabajo productivo que se realizan en los distintos talleres, dándoles a los alumnos las herramientas requeridas para que logren desempeñarse en el aprendizaje de las distintas técnicas que se enseñan en la institución, siendo nuestros alumnos los educadores.

La escuela especial y modelo Pablo Picasso pretende ofrecer apoyo a los alumnos de 6to año de la escuela secundaria del IGSM, quienes elegirán en base a sus intereses, en que talleres participarán.

Los alumnos concurrirán una vez cada quince días, durante cuatro horas, teniendo la posibilidad, quienes deseen, de continuar formándose, a contra turno, durante el turno tarde.

Se articulan las actividades en forma conjunta en las materias de filosofía y proyecto organizacional, de la Orientación en Economía y Administración del Nivel Secundario.

Moderadoras: TUCCI, Clara y KEEGAN, Silvina.



- **Proyecto de Articulación en Contexto de Encierro: "Acompañamiento de Trayectorias Educativas de NNAPES" - J1902 y EPA 706.**

Quiénes son NNAPES: niños, niñas y adolescentes con referentes adultos privados de su libertad. Son infancias y adolescencia para abrazar y alojar. La escuela cobra un rol fundamental para garantizar los derechos, la superación y la resiliencia. Socialmente, se espera que los varones y mujeres ejerzan su paternidad/maternidad desde diferentes modelos estereotipados, observándose, cuando se encuentran en contexto de encierro, la imposibilidad o la limitación para el ejercicio responsable efectivo e integral.

La educación, como derecho, garantizado por el Estado, implica la comprensión de infancias, adolescencias, juventudes, adultos y adultas, como sujetos de derecho.

La escuela no es ajena a los movimientos político-sociales y culturales, que constituyen el andamiaje de base para una sociedad más justa, democrática y equitativa.

Asumir la presencia y corresponsabilidad en las trayectorias escolares, de sus hijos/as, supone, además, un abordaje integral, abarcando las diferentes dimensiones constitutivas de la persona durante toda su vida.

El presente proyecto, se encuadra en la propuesta de acompañamiento de trayectorias emanada por DGCE y en los proyectos institucionales de ambos establecimientos, asumiendo como transversalidad la ESI, entramando y sustentando la propuesta que a continuación se detalla.

Los propósitos y contenidos de las áreas abordadas se encuentran en el cuerpo del proyecto.

Acciones realizadas:

Inicia en febrero con mesas de trabajo entre equipos de conducción de ambas instituciones y luego con los equipos docentes, para la construcción colectiva del mismo.

Todas las acciones se han realizado, en participación activa, simultánea y con impacto en las planificaciones áulicas de ambas escuelas, incluyendo a todas las secciones con un impacto de fortalecimiento intra institucional muy positivo.

- **"Tecnomán 2": El superhéroe que ilumina la Técnica 2 de Ituzaingó – EES T N° 2**

Es un monumental robot que mide 7 metros de alto y posee iluminación propia. Fue creado por estudiantes y docentes para promocionar la escuela técnica. "Es un pedazo nuestro que queda para siempre", aseguran quienes lo construyeron.

Moderadora: PENNISE, María Fernanda.

**13:00 – 15:00 hs | CCI Sala Teatral | Taller interactivo:
"Situaciones Conflictivas en el Escenario Escolar: Cómo intervenir
en corresponsabilidad favoreciendo la palabra y los aprendizajes".
(Com. Conj. 1/23)**

E.D.I.A. Ituzaingó. Equipo Distrital de Infancia y Adolescencia. Modalidad de PCyPS

Ponentes: **TURNER, Laura** - [Orientadora Educacional. Licenciada en Psicopedagogía.](#)

2016-actual - Equipo Distrital de Infancia y Adolescencia (EDIA) - DGCyE Ituzaingó.

Orientadora Educacional.

Colaboración con instituciones de enseñanza primaria y secundaria del distrito de Ituzaingó en situaciones de alta complejidad psico-socio-educativas y de vulneración de derechos que involucran a NNAJ. Articulación con organismos gubernamentales y no gubernamentales. Trabajo con estudiantes, familias y docentes a través de dispositivos distritales de intervención

TURRER, Leticia - [Orientadora Social. Licenciada en Sociología.](#)

Licenciatura en Sociología, Universidad de Buenos Aires. Licenciatura en Trabajo Social, Universidad de Buenos Aires. Profesorado en Docencia Superior. Instituto Superior del Profesorado Técnico, Universidad Tecnológica Nacional.

ABSTRACT: En los últimos años ha habido un interés creciente en los equipos docentes sobre qué hacer en las distintas situaciones que emergen en las escuelas: ¿Debemos intervenir? ¿Cómo? ¿Qué se hace?

Así es que este dispositivo de intervención tiene por objeto acercar a los equipos docentes la Guía2 de una manera corresponsable y generando un feedback con ellos tomando los tópicos que en cada escuela se presentan con más predominancia. Desde el año 2017 es que elaboramos y venimos trabajamos en las escuelas de nuestro distrito llevando a los docentes herramientas para la intervención en situaciones de conflicto. Se encuentra destinado a Equipos de Conducción de escuelas primarias y secundarias, E.O.E.3, y referentes docentes (Maestros/as de Grado, Preceptores/as, Profesores/as de todas las áreas); los cuales a posteriori replican a sus colegas lo trabajado.

El desarrollo de este dispositivo en territorio consta de dos instancias, un primer acercamiento a las escuelas es a partir de una R.E.E.B.4 en la cual presentamos la modalidad de trabajo y conversamos acerca de las particularidades de cada institución educativa. El día acordado se lleva a cabo el

encuentro con una modalidad reflexiva y que estimula la participación activa.

En esta ocasión que tenemos de realizarlo como parte del Congreso Pedagógico de Ituzaingó 2024 tendremos la oportunidad de seguir llegando a más docentes para abordar junto a ellos principios irrenunciables de la Guía como son la corresponsabilidad y las políticas de cuidado, poniendo el foco desde allí, en aquellas primeras intervenciones ante una situación de conflicto.

Nuestra prioridad es propiciar los derechos de nuestros NNAJ, fortalecer sus trayectorias escolares y favorecer la convivencia institucional. Y si bien no abordamos directamente la E.S.I; las prácticas que desarrollamos y proponemos, tienen su sustento teórico-práctico en los lineamientos curriculares de la misma. Para una revisión más profunda las y los invitamos a conocer nuestra propuesta.

E.D.I.A Ituzaingó.

Moderadora: CURIESES, Leticia.

DÍA 2 (Martes 10/09) Centro Regional Universitario

10:00 – 11:00 hs | Disertación: "Modalidades Delictivas contra Niñas, Niños y Adolescentes en Medios Digitales"

Ponente: GIOIA, Cintia – Magister e Ingeniera en Informática

Magister e Ingeniera en Informática (UNLAM). Especialista en Criptografía y Seguridad Informática en la Escuela Superior Técnica del Ejército Argentino (EST). Co-fundadora de la consultora CrimL4b, dedicada a la Investigación Forense Digital. Presidente de la Red Universitaria de Informática. Forense de Argentina (Red UNIF). Consultora en ciberseguridad y auditoría, perito informática, especialista en la investigación del cibercrimen, con gran experiencia en la investigación de delitos de abuso y explotación de niños, niñas y adolescentes en medios digitales. Docente e investigadora Universitaria. Jefa de cátedra de la materia de Seguridad Aplicada y Forensia en Ingeniería Informática, Directora de Proyectos de Informática Forense y Coordinadora de las Tecnicaturas en Desarrollo Web y en Desarrollo de Dispositivos Móviles en el Departamento de Ingeniería e Investigaciones Tecnológicas UNLaM. Miembro de la Comisión de Informática Forense de IRAM.

Abstract: Las nuevas tecnologías digitales han generado un cambio en la forma de comunicarnos y en el acceso a la información. Facilitan la inmediatez en la comunicación, acortar distancias, el mayor acceso a la información, aplicar nuevos paradigmas y didácticas de educación, cooperación, interactividad, autonomía, entre otros beneficios. Pero también efectos negativos, muchos derivados por desconocimiento del buen uso de la tecnología o incluso el desarrollo de adicciones a las nuevas tecnologías, acceso a información no fiable, dependencia de la conexión a internet, a las redes, a la mensajería instantánea, los juegos y sistemas de apuestas en línea (ludopatía). Los niños, niñas y adolescentes (NNA) muchas veces desconocen o no comprenden los riesgos en el uso de medios digitales y cómo usar Internet de forma responsable para prevenir ser objeto de delitos. Internet posibilita acortar las barreras de tiempo y espacio, y así como lo utilizan nuestros NNA, también posibilita que delincuentes puedan perpetrar acciones criminales a cientos de kilómetros, pudiendo utilizar identidades supuestas, técnicas de navegación anónima y así llevar a



cabo diferentes modalidades delictivas que atentan contra nuestros NNA, afectando su integridad mental, moral, física y su privacidad. Estas modalidades no solo involucran fraudes económicos sino modalidades de acoso, abuso y hasta explotación sexual de NNA en medios digitales.

Moderadora: SALE, Rita.

DÍA 2 (Martes 10/09) Museo Histórico Municipal

09:30 – 11:30 hs | Taller: Salud Vocal: “Voz, ¿cómo te sentís?”

Ponentes: ABATE, Marilena Isabel – [Licenciada en Fonoaudiología.](#)

Fonoaudióloga orientadora de la modalidad de Psicología Comunitaria y Pedagogía Social de Ituzaingó desde el 2006. Actualmente Fonoaudióloga orientadora de Equipo Orientador Escolar y de Equipo Interdisciplinario de Primera Infancia (EIPRI). Profesora universitaria 2007, UMSA. Lic. en Fonoaudiología 1987, UMSA.

RAIS, Priscila Antonella – [Licenciada en Fonoaudiología.](#)

Fonoaudióloga orientadora de la modalidad de Psicología Comunitaria y Pedagogía Social de Ituzaingó desde el 2017. Actualmente Fonoaudióloga orientadora de Equipo Orientador Escolar. Profesora de canto. Estudiante de Lic. en Fonoaudiología, USAL.

- **Objetivo de la presentación:** Explicar la importancia del cuidado de la voz y proporcionar estrategias para mantenerla saludable.
- **Relevancia:** La voz es una herramienta esencial para los docentes y su mal uso puede llevar a problemas de salud y afectar el desempeño laboral.

La Voz como Herramienta de Trabajo

- **Importancia de la voz en la docencia:** Comunicación efectiva, transmisión de conocimientos, manejo del aula.
- **Impacto del mal uso y abuso vocal:** Patologías: signos y síntomas

Anatomía y Fisiología de la Voz

- **Estructuras involucradas:** Laringe, cuerdas vocales, diafragma, resonadores.
- **Funcionamiento de la voz:** Mecanismo de producción de sonido, resonancia, articulación.

Factores de Riesgo para la Salud Vocal

- **Malos hábitos vocales:** Hablar en ambientes ruidosos, gritar, uso excesivo de la voz.
- **Factores ambientales:** Humedad, polvo, polución.
- **Hábitos de vida:** Fumar, consumo de alcohol, falta de hidratación etc.

Síntomas Comunes de Problemas Vocales

- **Señales de alerta:** Disfonía (Ronquera, dolor al hablar, pérdida de voz, voz entrecortada)
- **Cuando buscar ayuda profesional:** Persistencia de síntomas, dificultad para hablar, consulta con un otorrinolaringólogo o fonoaudiólogo.

Estrategias para el Cuidado de la Voz

Pautas de Higiene Vocal

- **Hidratación adecuada:** Beber agua frecuentemente.
- **Evitar sustancias irritantes:** Alcohol, cafeína, tabaco.
- **Descanso vocal:** Periodos de silencio durante el día.

Técnicas de Uso Vocal Correcto

- **Calentamiento vocal:** Ejercicios antes de usar la voz intensamente.
- **Proyección de la voz:** Uso del diafragma, evitar forzar la garganta.
- **Técnicas de respiración:** Respiración diafragmática, control del flujo de aire.

Modificación del Entorno

- **Uso de amplificación vocal:** Micrófonos en aulas grandes.
- **Control del ruido ambiental:** Minimizar el ruido de fondo, uso de materiales absorbentes de sonido.

Estrategias de Manejo del Estrés

- **Relajación y ejercicios de respiración:** Yoga, meditación.
- **Organización y planificación:** Evitar el estrés excesivo y la fatiga.

Ejercicios Prácticos de Cuidado Vocal

- **Demostración de ejercicios de calentamiento y enfriamiento vocal:** Ejemplos prácticos que los docentes pueden seguir.
- **Ejercicios de respiración:** Técnicas para mejorar la capacidad pulmonar y la eficiencia vocal.

Recursos y Herramientas Adicionales

- **Enlaces a videos y tutoriales:** Recursos en línea sobre técnicas vocales.
- **Recomendaciones de libros y artículos:** Literatura sobre cuidado de la voz.
- **Contactos profesionales:** Listado de fonoaudiólogos y especialistas en voz.

Moderadora: [ANGÉLICO, Patricia.](#)